



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Dipartimento per la programmazione  
Direzione Generale per gli Affari  
Internazionali Ufficio IV

## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Don Diana"

Via Cavour,20 – 81033, Casal di Principe (CE)

C.F.90033300618

Presidenza 081/8162731 - tel/fax- 081/8921075

[ceic872001@istruzione.it](mailto:ceic872001@istruzione.it) - [ceic872001@pec.istruzione.it](mailto:ceic872001@pec.istruzione.it)

# PROGETTAZIONE DI COMPITI AUTENTICI

**TITOLO:**  
**Per amore del mio popolo**

<b>COMPETENZA FOCUS</b> (Dalle Indicazioni Nazionali (IN 2012) oppure dalla Raccomandazione (2018))	<b>Competenza-</b> personale e sociale
<b>Competenze correlate</b> (disciplinari e trasversali)	Competenza alfabetico – funzionale
<b>Obiettivi di apprendimento disciplinari</b> (Per la Scuola Primaria e per la Scuola Secondaria di primo grado)	Sensibilizzare gli alunni sul tema della legalità.
<b>CLASSE o CLASSI COINVOLTE</b>	Classi quarte plesso Dante
<b>Contesto formativo</b> (attività precedenti al compito)	Attività linguistica Attività storica Civiltà e costituzione
<b>COMPITO AUTENTICO</b>	Preparazione di cartelloni sul tema. Esecuzione di coreografia .
<b>Tempo stimato per la realizzazione del compito autentico</b>	12 ore , preparazione e realizzazione .
<b>Prodotto atteso</b> ( <i>vincoli di prodotto</i> )	Coreografia finale (video). Realizzazione di nastri colorati da legare ai polsi .
<b>CONOSCENZE GENERALI E</b>	Collabora , comunica e dialoga con gli altri .
<b>SPECIFICHE(sapere)</b> <b>ABILITÀ/PROCESSI(saper fare)</b>	Ha compreso che la legalità è il mezzo per costruire la giustizia come lotta alla discriminazione .

<b>SVILUPPO DEL LAVORO</b>	<p><b>Fasi preparatorie</b>(necessarie per spiegare dei procedimenti, acquisire delle conoscenze ed esercitare delle abilità)</p> <p><b>FASE I ( ORE 2): DI GRUPPO</b></p> <p><b>FASE II ( ORE 2): DI GRUPPO</b>  <b>COMPITO AUTENTICO</b> (CONSEGNA SPECIFICA, chiara per gli alunni)</p> <p><b>FASE REALIZZAZIONE</b> (la scelta del numero delle fasi dipende dal compito)</p> <p><b>(ORE 8)</b></p> <p><b>FASE I</b>  Ascolto del brano e lavoro sul significato del testo .  Divisione degli alunni in gruppo ed assegnazione delle posizioni .</p> <p><b>FASE II</b>  Realizzazione di cartelloni e braccialetti .  Prove di ballo .</p> <p><b>FASE III</b>  Esecuzione della coreografia sulla musica di Enzo Avitabile “<b>Salvamme ‘o munne</b>”.</p>
<b>STRUMENTI/RISORSE DA UTILIZZARE</b>	<p><b>Materiali</b>  Cartelloni , nastri colorati , stereo , dischetto , lavagna lim .</p>
<b>VALUTAZIONE</b>  <i>(esplicitazione dei criteri che determinano la valutazione e l'attribuzione dei livelli)</i>	<p><b>LIVELLO INIZIALE:</b>  <b>LIVELLO BASE:</b>  <b>LIVELLO INTERMEDIO:</b>  <b>LIVELLO AVANZATO:</b>  <u>Predisporre rubrica valutativa del compito autentico</u></p>
<b>AUTOVALUTAZIONE</b>	<p>Scelta dello strumento di autovalutazione (rubrica di autovalutazione, autobiografia cognitiva, diario di bordo, ecc....)</p> <p><b>(INDICARE l'allegato)</b></p>
<b>RIFLESSIONI A POSTERIORI</b>	<p><b><u>(Da non compilare per l'esercitazione, ma da inserire nelle programmazioni)</u></b></p>